

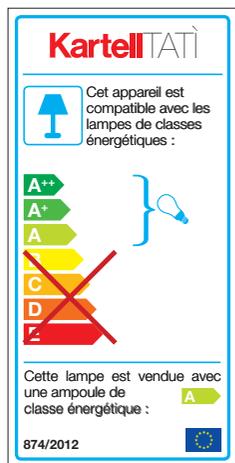


D'une extrême pureté formelle, cette lampe de table rectangulaire se distingue par son inspiration très art déco.

L'originalité de Tati réside dans son enveloppe externe en PMMA transparent qui renferme la lampe. La base du diffuseur se compose quant à elle d'un volume chromé, disponible soit en méthacrylate couleur opaque - dans les versions opaline ou noir - soit en tissu plissé.

La rigueur de la matière et de la forme ne la rend ni froide ni impersonnelle mais la transforme au contraire en objet passe-partout aux lignes à la fois très élégantes et contemporaines.

Des jeux de couleurs permettent de mettre en valeur la surface de couleur opaque quand Tati est éteinte tandis que l'intensité lumineuse éclaire toute la structure quand elle est allumée.



	classe d'isolement	montage direct	degré de protection	tension volt	ampoule puissance max	poids unitaire kg.
9150			IP 20	220-240	FC5 22W lampe circulaire T5	6,200
						lumière chaude
	largeur	hauteur	profondeur			
	47	46	15			
9160			IP 20	220-240	FC5 22W lampe circulaire T5	6,200
						lumière chaude
	largeur	hauteur	profondeur			
	47	46	15			
9170			IP 20	220-240	FC5 22W lampe circulaire T5	6,200
						lumière chaude
	largeur	hauteur	profondeur			
	47	46	15			
emballage	quantité	poids kg.	volume m ³			
9150	1	7,350	0,060			
9160	1	7,350	0,060			
9170	1	7,350	0,060			