Wilkhahn



Stand-Up : ludique et très tendance ...

En implantation groupée plus encore qu'en solo, ses couleurs acidulées et sympathiques attirent immanquablement le regard. Elles sont une véritable invitation à découvrir un objet qui, loin d'être simplement amusant, stimule la musculature et contribue au bienêtre. Prenez place, du côté où il s'incline, sur l'assise bombée de ce drôle de poussah: bien campé sur vos deux jambes, vous prendrez tout naturellement une posture dynamique en trépied. Elle active le corps et l'esprit en faisant travailler en souplesse les muscles et les articulations. Et lorsque vous vous relèverez, Stand-Up, même incliné à 50°, suivra de lui-même le mouvement. Faire un break, se revitaliser et se changer les idées n'avait jamais été aussi amusant!



... dans tous les types d'environnement ...

Par sa forme, Stand-Up évoque un cône de crème glacée, habillé tout entier de tissu structuré. Celui-ci souligne l'inspiration très contemporaine du dessin et contribue, en prime, à l'affaiblissement acoustique. La coque et son 'couvercle' sont en polypropylène expansé, tandis qu'en partie basse, un amortisseur et un lest en acier confèrent à Stand-Up le comportement obstiné d'un vrai poussah ... Quant à l'embase bombée, elle est réalisée en élastomère noir antidérapant. L'ensemble ne pèse que 4,5 kg et se transporte à l'aide d'une simple sangle d'une pièce à l'autre ou même en extérieur

... avec la force de l'évidence.

La dynamique de Stand-Up se passe de longues explications : son inclinaison légère au repos suggère d'emblée la bonne façon de s'installer, et signale sans ambiguïté une mobilité aux antipodes d'un pouf classique.



Design : Thorsten Franck

















